



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2021

CC9-HINDI (409)

हिंदी निबंध एवं अन्य विधाएं

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

The figures in the margin indicate full marks.

खण्ड—क

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए — 20×2 = 40
- (क) यात्रा वृत्तांत की विशेषता बताते हुए 'सागर कन्या और खग शावक' यात्रा वृत्तांत की समीक्षा कीजिए।
- (ख) 'इंस्पेक्टर मातादीन चांद पर' निबंध का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
- (ग) शिवपूजन सहाय के 'महाकवि जयशंकर प्रसाद' रेखाचित्र के आधार पर प्रसाद जी के व्यक्तित्व की विशेषताएं स्पष्ट कीजिए।
- (घ) 'काव्य में लोकमंगल' शीर्षक निबंध की अंतर्वस्तु की समीक्षा कीजिए।

खण्ड—ख

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए — 10×2 = 20
- (क) "विरुद्धों का यही सामंजस्य कर्मक्षेत्र का सौंदर्य है जिसकी ओर आकर्षित हुए बिना मनुष्य का हृदय नहीं रह सकता।" — इस कथन की व्याख्या कीजिए।
- (ख) "शुरू-शुरू में इस काम में आदमी को शर्म आती है। आगे तुम्हें बेकसूर को छोड़ने में शर्म आएगी। हर चीज़ का जवाब है। अब आपके पास जो आए उससे कह दो, हम जानते हैं वह निर्दोष हैं, पर हम क्या करें? यह सब ऊपर से हो रहा है।" — इस कथन में निहित अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- (ग) माखनलाल चतुर्वेदी का साहित्यिक परिचय लिखिए।
- (घ) "इस निर्मम संसार में जीते-जी न प्रेमचंद को परखा, न प्रसाद जी और न निराला को ही। जब ये संसार से चले गये तब इनके गुणगान के साथ यह भी अनुभूत होने लगा कि साहित्य-क्षेत्र में ये अमोघ मेधा शक्ति लेकर आये थे।" — इस कथन की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

—x—