



**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2020

**CC11-BENGALI**

Full Marks: 60

**ASSIGNMENT**

*The figures in the margin indicate full marks.*

নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি বিষয়ে অ্যাসাইনমেন্ট (assignment) প্রস্তুত করো

১৫×৪ = ৬০

- ১। চতুর্দশপদী কবিতা হিসেবে ‘বঙ্গভাষা’ কবিতার ভাব ও গঠনশৈলি বিচার করো।
- ২। কোনো এক বিশেষ বোধের জন্যই ‘আট বছর আগের একদিন’ কবিতার মানুষটি আত্মহননের পথ বেছে নিয়েছে — বিষয়টি পরিস্ফুট করো।
- ৩। ‘বিদ্রোহী’ কবিতার সুর ও স্বর সমকালীন বাংলা কবিতার ক্ষেত্রে এক বিশেষ বার্তা বহনকারী – এই মত কতটা গ্রহণযোগ্য বলে তোমার মনে হয় ?
- ৪। ‘পাছ’ কবিতার কবি নিজেকে দেহবাদী কবি হিসেবে এই কবিতায় কতটা জোরালো বক্তব্য রেখেছেন তা আলোচনা করো।
- ৫। ‘ফুল ফুটুক না ফুটুক’ কবিতার কাব্যশৈলির পরিচয় দাও।
- ৬। ‘আমার কৈফিয়ৎ’ কবিতায় কবি তাঁর বিরুদ্ধে অভিযোগের উত্তর দিতে গিয়ে আমাদের কোন্ সত্যের মুখোমুখি দাঁড় করিয়েছেন — আলোচনা করো।

—x—