



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020

CC5-BENGALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The figures in the margin indicate full marks.*

নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি বিষয়ে অ্যাসাইনমেন্ট (assignment) প্রস্তুত করো

১৫×৪ = ৬০

- ১। কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ তাঁর মনসামঙ্গল কাব্যে বেহুলা চরিত্র নির্মাণে যে স্বাতন্ত্র্যের পরিচয় দিয়েছেন তা লিপিবদ্ধ করো।
- ২। কেতকাদাস ক্ষেমানন্দের মনসামঙ্গল কাব্যে অবলম্বনে তৎকালীন বাঙালির সমাজ ও সংস্কৃতির পরিচয় দাও।
- ৩। কেতকাদাস ক্ষেমানন্দের মনসামঙ্গল কাব্যের ভাষা, ছন্দ ও অলংকারের অভিনবত্ব নির্ণয় করো।
- ৪। মুকুন্দ চক্রবর্তী খল চরিত্রাঙ্কনে যে কৃতিত্বের পরিচয় দিয়েছেন তা তাঁর চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে অবলম্বনে নিরূপণ করো।
- ৫। চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে অবলম্বনে কবি মুকুন্দ চক্রবর্তীকে দুঃখবাদী কবি বলা যায় কি না আলোচনা করো।
- ৬। চণ্ডীমঙ্গল কাব্যের ‘পশুগণের গোহারী’ অংশে মুকুন্দ চক্রবর্তী আসলে তৎকালীন অত্যাচারিত শ্রেণির যন্ত্রণার কথাই লিপিবদ্ধ করেছেন — আলোচনা করো।

—x—