



**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2020

**GE1-HINDI**

सर्जनात्मक लेखन के विविध क्षेत्र

Full Marks: 60

**ASSIGNMENT**

*The figures in the margin indicate full marks.*

खंड-क

निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के दीर्घ उत्तर दीजिए –

20×2 = 40

1. फीचर लेखन की प्रमुख प्रविधियों पर प्रकाश डालिए।
2. पुस्तक समीक्षा की उपयोगिता पर विचार कीजिए।
3. साक्षात्कार का महत्व स्पष्ट कीजिए।
4. 'रिपोर्ताज' का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

खंड-ख

निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

10×2 = 20

5. फ़िल्म समीक्षा का महत्त्व प्रतिपादित कीजिए।
6. साक्षात्कार के प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
7. 'रिपोर्ताज' एवं 'यात्रा वृत्तांत' में अंतर लिखिए।
8. फीचर-लेखन में सामग्री-निर्धारण का क्या महत्त्व है ?

—x—