



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2020

CC1-BENGALI

Full Marks: 60

ASSIGNMENT

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি বিষয়ে অ্যাসাইনমেন্ট (assignment) প্রস্তুত করো ১৫×৪ = ৬০

- ১। চর্যাপদের ছন্দে ছন্দে সমকালীন যে জীবনচিত্র প্রস্ফুটিত হয়েছে তার পরিচয় দাও।
- ২। শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের আবিষ্কার, নামকরণ এবং বাংলা সাহিত্যে এই কাব্যের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- ৩। বিদ্যাপতির আবির্ভাবকাল স্থির করে তাঁকে বাংলা সাহিত্যে অন্তর্ভুক্তির যৌক্তিকতা বিচার করো।
- ৪। মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যে শ্রীচৈতন্যদেব যে প্রভাব বিস্তার করেছিলেন তার পরিচয় দাও।
- ৫। মহাভারতের অনুবাদের ধারায় কাশীরাম দাসের মৌলিকত্ব বিচার করো।
- ৬। মধ্যযুগের সাহিত্যধারায় আরাকান রোসাও রাজসভার সাহিত্য কী কারণে মৌলিকত্বের দাবী করে? এই রাজসভার প্রতিনিধিস্থানীয় দুজন কবির কাব্যকৃতি আলোচনা করো।

—x—